



Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE "G. TORNO"
Indirizzi Liceali - Scientifico e Scienze Umane
Indirizzi Tecnici - Settore Economico e Tecnologico
Piazzale Don Milani, 1 - 20022 Castano Primo (MI) – Tel.: 0331 881500
Codice Fiscale 93001240154 - Codice Meccanografico MIIS01200T
e-mail: MIIS01200T@istruzione.it - PEC: MIIS01200T@pec.istruzione.it
Sito Web: www.istitutotorno.edu.it



Castano Primo, 13.10.2023

All'Albo on line

Al Sito Web

AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER CONFERIMENTO INCARICO PROFESSIONALE DI ESPERTO PER “LABORATORIO DI TEATRO MUSICALE” ANNO SCOLASTICO 2023/2024

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** il D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275, «Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della L. 15/03/1997»;
- VISTO** il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, recante «Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche» e ss.mm.ii.;
- VISTO** il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018, n. 129, recante «Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107»;
- VISTO** il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) 2022/2025;
- VISTO** il Programma Annuale relativo all'Esercizio Finanziario 2023;
- VERIFICATO** che non vi sono risorse interne umane e professionali in possesso dei requisiti adeguatamente documentabili per l'assunzione di tale incarico;
- CONSIDERATO** che si rende necessario procedere all'individuazione di un esperto esterno per la realizzazione del progetto “Laboratorio di teatro musicale - anno scolastico 2023/2024”;
- CONSIDERATO** che l'art. 43, comma 3, del D.I. 129/2018 consente all'Istituzione scolastica la stipulazione di contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa nonché la realizzazione di specifici programmi di ricerca e sperimentazione;

INDICE

il seguente avviso di selezione pubblica, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.lgs.165/2001, per il conferimento di incarico di esperto, mediante stipula di contratto di prestazione d'opera professionale, per la realizzazione del progetto “Laboratorio di teatro musicale - anno scolastico 2023/2024”

Art. 1 – Oggetto dell’incarico

Progetto	Laboratorio di teatro musicale - anno scolastico 2023/2024
Oggetto dell’incarico	Laboratorio teatro musicale, secondo l’organizzazione della scuola, rivolto a studenti per rispondere all’esigenza di arricchimento dell’offerta formativa, articolato in: <ul style="list-style-type: none">• azioni volte alla formazione degli studenti, perché imparino ad esprimere la propria creatività e le proprie emozioni attraverso le forme artistiche della recitazione, del ballo, della musica;• allestimento di uno spettacolo da proporre a fine anno scolastico;• prove del suddetto spettacolo;• attività laboratoriali a cadenza settimanale.
Obiettivi del progetto	<ul style="list-style-type: none">• Avviare ad acquisire consapevolezza delle individuali potenzialità espressive, in particolare delle potenzialità comunicative della propria gestualità e vocalità.• Avviare gli studenti interessati allo studio di uno strumento musicale.• Fornire agli studenti gli strumenti utili per:<ul style="list-style-type: none">➢ esprimersi utilizzando il linguaggio verbale e quello mimico-gestuale;➢ esprimersi utilizzando il linguaggio della musica, del canto e della danza;➢ conoscere e quindi sperimentare le diverse fasi progettuali di un lavoro teatrale/musicale;➢ conoscere e potenziare la propria creatività.• Facilitare la socializzazione, anche tra studente e docente, attraverso attività alternative alla lezione frontale.• Promuovere un approccio ad alcuni contenuti culturali attraverso la modalità del laboratorio.• Riflettere su opere letterarie, teatrali e musicali, stabilendo relazioni con la realtà.• Confrontarsi con esigenze e problematiche giovanili vicine alla sensibilità dello studente.• Riflettere su temi di carattere sociale ed ambientale.• Facilitare l’inclusione di alunni con BES.• Promuovere il lavoro realizzato, ricorrendo ad alcune forme di pubblicizzazione quali: articoli di giornale, post sui social, locandine, cartelloni.• Documentare il lavoro realizzato.
Durata incarico	Da novembre 2023 a giugno 2024, il giovedì dalle ore 14:30 alle ore 16:00, per max n. 40 ore.

Art. 2 - Requisiti di partecipazione e criteri di selezione

Possono partecipare all'avviso di selezione pubblica per l'affidamento dell'incarico professionale di esperto per laboratorio di teatro musicale coloro i quali siano in possesso dei seguenti requisiti:

- Laurea triennale (primo livello) in DAMS o Diploma Accademico di primo livello (triennale) rilasciato da un'Accademia di Arte drammatica;
- cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- godimento di diritti politici e civili;
- inesistenza di condanne penali o di procedimenti penali pendenti;
- inesistenza di qualsiasi causa ostativa a stipulare contratti con la Pubblica Amministrazione.

Per quanto riguarda il titolo di studio, secondo quanto previsto dall'art. 46 della Legge 06/08/2008, n. 133, "si prescinde dal requisito della comprovata specializzazione universitaria in caso di stipulazione di contratti d'opera per attività che debbano essere svolte da professionisti iscritti in ordini o albi o con soggetti che operino nel campo dell'arte, dello spettacolo o dei mestieri artigianali, ferma restando la necessità di accertare la maturata esperienza nel settore".

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di presentazione della domanda di partecipazione. La mancanza anche di uno solo di essi comporterà l'esclusione dalla procedura di selezione.

Art. 3 - Obblighi del professionista

Il professionista, nell'espletamento delle attività, sarà tenuto a:

- svolgere le attività finalizzate al raggiungimento degli obiettivi previsti dal progetto;
- rispettare quanto previsto dalla normativa in materia di privacy;
- produrre la documentazione richiesta dall'istituzione scolastica relativamente all'attività svolta;
- collaborare con i docenti coinvolti nel progetto.

Art. 4 - Durata dell'incarico e compenso

L'incarico dovrà essere svolto nel periodo da novembre 2023 a giugno 2024, secondo l'organizzazione di questa istituzione scolastica, per una durata complessiva delle attività pari a max n. 40 ore.

Il compenso orario previsto è di € 40,00 lordi, oneri compresi. L'esperto dovrà assumere a proprio carico gli oneri assicurativi e previdenziali di legge.

Il compenso spettante sarà erogato al termine della prestazione, previa presentazione della relazione finale e della dichiarazione con la calendarizzazione delle ore effettivamente prestate.

Il pagamento del corrispettivo sarà effettuato entro 30 giorni dal ricevimento della notula di pagamento o fattura elettronica. A tale fine si comunica che il Codice Univoco Ufficio attribuito a questa istituzione scolastica è il seguente: UF2ISZ.

Art. 5 - Natura dell'incarico

L'oggetto dell'incarico da affidare si configura come prestazione di lavoro autonomo ai sensi dell'art. 2222 e seguenti del Codice Civile, senza vincolo di subordinazione, da svolgersi nel rispetto delle direttive fornite dal Dirigente Scolastico di questo Istituto.

Art. 6 - Presentazione delle domande

La candidatura all'avviso di selezione pubblica dovrà pervenire, a pena di esclusione, entro il 28/10/2023 per Posta Elettronica Certificata (PEC) all'indirizzo MIIS01200T@pec.istruzione.it con oggetto della mail "Incarico esperto per laboratorio di teatro musicale", e dovrà comprendere quanto di seguito riportato:

1. domanda di partecipazione, redatta utilizzando l'Allegato n. 1, contenente la dichiarazione in autocertificazione del possesso dei requisiti e dei titoli richiesti, corredata di fotocopia di un documento di identità in corso di validità;
2. curriculum vitae in formato europeo, contenente esclusivamente dati pertinenti con la funzione afferente all'incarico di cui all'avviso di selezione e dati personali compatibili con la pubblicazione sul sito dell'Istituto, nell'apposita sezione di Amministrazione Trasparente.

Gli aspiranti dipendenti da altra istituzione scolastica o da P.A. dovranno produrre regolare autorizzazione all'incarico da parte dell'Amministrazione di appartenenza.

Resta in facoltà di questa istituzione scolastica chiedere per iscritto eventuali chiarimenti, se resi necessari ad attestare la regolarità della documentazione esibita, nonché effettuare delle verifiche, anche a campione, relativamente alla sussistenza in capo ai concorrenti di tutti i requisiti richiesti, anche soggettivi; l'eventuale difformità rispetto a quanto dichiarato in sede di selezione comporterà per tutti le conseguenze di natura penale previste dalla legge in caso di dichiarazioni mendaci.

Art. 7 – Criteri di selezione

La valutazione delle candidature pervenute avverrà mediante l'applicazione dei criteri riportati nella seguente tabella:

TITOLI DI STUDIO E CULTURALI	Max 30 punti
Laurea magistrale in Discipline della Musica e del Teatro o in Scienze dello spettacolo e produzioni multimediali	10 punti
Laurea in ambito pedagogico-psicologico	5 punti
Diploma di Conservatorio o Diploma di Accademia di danza	5 punti
Master (<i>valutabile n. 1</i>)	5 punti
Percorso formativo della durata minima di 20 ore: specializzazioni, corsi di formazione relativi a studi collegati alla gestione dei gruppi teatrali (<i>valutabili max. n. 5 corsi</i>)	max 5 punti (<i>1 punto per ogni corso</i>)
ESPERIENZE LAVORATIVE	Max 70 punti
Esperienze professionali nel settore di pertinenza: attore, regista, ballerino, musicista (<i>valutabili max n. 6 incarichi</i>)	max 30 punti (<i>5 punti per ogni anno di attività</i>)
Esperienza lavorativa nell'attività di esperto di teatro nelle scuole di durata almeno quadrimestrale (<i>valutabili max n. 8 incarichi</i>)	max 40 punti (<i>5 punti per ogni incarico</i>)

A parità di punteggio si terrà conto del seguente criterio: minore età anagrafica.

Art. 8 - Selezione e pubblicazione delle graduatorie

Dopo la scadenza del termine previsto per la presentazione delle candidature, il Dirigente Scolastico provvederà all'analisi delle domande validamente pervenute, verificando il possesso dei requisiti di partecipazione al fine di determinare l'accettazione o l'esclusione degli aspiranti. Si procederà alla valutazione dei curricula, all'attribuzione del punteggio complessivo (fino a un massimo di 100 punti) e alla formulazione della graduatoria di merito.

Avverso la graduatoria provvisoria è ammesso reclamo entro 5 giorni dalla pubblicazione all'albo on line dell'Istituto.

L'istituzione scolastica si riserva:

- ✓ di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola istanza pervenuta;
- ✓ di sospendere o annullare, a suo insindacabile giudizio, la procedura relativa al presente avviso e di non dar seguito alla stipula del contratto.

Art. 9 - Tutela della privacy

Tutti i dati personali di cui l'Amministrazione sia venuta in possesso in occasione dell'espletamento della procedura verranno trattati nel rispetto del D.lgs. n. 196/03 per le parti ancora valide, in quanto non in contrasto con il Reg. UE 2016/679 (Regolamento europeo per la protezione dei dati personali), che costituisce attualmente il riferimento normativo fondamentale in materia.

La presentazione della domanda da parte del candidato implica il consenso al trattamento dei propri dati personali, compresi i dati sensibili, a cura del personale assegnato all'ufficio preposto alla conservazione delle domande ed all'utilizzo delle stesse per lo svolgimento delle procedure comparative.

Art. 10 - Responsabile del procedimento

Ai sensi dell'art. 5 della Legge 241/1990 viene individuato quale responsabile del procedimento il Dirigente Scolastico, Prof.ssa Angela Diodati.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Angela Diodati

Firmato digitalmente ai sensi del Codice dell'Amministrazione digitale e norme ad esso connesse

Allegato n. 1 – Domanda di partecipazione

AL DIRIGENTE SCOLASTICO
DELL’I.I.S.S. “G. TORNO”
CASTANO PRIMO (MI)

Il/La sottoscritto/a,
nato/a a il,
residente a in Via,
Codice Fiscale Partita IVA,
e-mailPEC,

CHIEDE

di partecipare all’avviso di selezione pubblica per il conferimento dell’incarico professionale di esperto per laboratorio di teatro musicale - anno scolastico 2023/2024.

Ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, consapevole delle conseguenze penali previste dalla legge qualora siano rese dichiarazioni mendaci, dichiara:

- di aver conseguito la Laurea triennale (primo livello) in DAMS o il Diploma Accademico di primo livello (triennale) rilasciata/o da
- di essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell’Unione Europea;
- di godere dei diritti civili e politici;
- di non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l’applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- di essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- di essere a conoscenza della non inesistenza di qualsiasi causa ostativa a stipulare contratti con la Pubblica Amministrazione;
- di essere/non essere dipendente di altre Amministrazioni pubbliche;
- l’insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi, per gli incarichi conferiti agli esperti esterni, secondo quanto disposto dall’art.53, comma 14, del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, come modificato dall’art.1 della Legge 6 novembre 2012, n.190;
- di esprimere, ai sensi del Regolamento Generale Protezione Dati 679/2016, del D. Lgs. 196/2003 e ss.mm.ii., il proprio consenso al trattamento e alla comunicazione dei dati

personali conferiti, per le finalità e la durata necessaria ad assolvere gli adempimenti connessi alla presente procedura e alla prestazione lavorativa richiesta;

di accettare le condizioni indicate nell'avviso di selezione pubblicato all'albo dell'Istituto;

di aver conseguito i seguenti titoli di studio e culturali:

1) _____

2) _____

3) _____

di aver frequentato i seguenti percorsi formativi della durata minima di 20 ore:

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

di aver la seguente esperienza professionale nel settore di pertinenza (attore, regista, ballerino, musicista):

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

6) _____

di aver la seguente esperienza lavorativa nell'attività di esperto di teatro nelle scuole di durata almeno quadrimestrale:

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

6) _____

7) _____

8) _____

Allega:

- Curriculum vitae in formato europeo
- Copia documento di riconoscimento

Data _____

Firma _____